

# Op het menu

## Vervuil Mei Niet

*Isabelle Larmuseau*

---

De Knack-campagne 'Maai Mei Niet' roept op om Vlaanderen in bloei te zetten door in mei niet te maaien. Hoe meer bloemen, hoe meer nectar, een gedekte tafel voor bijen, vlinders en insecten. Met deze kleine ingreep wil 'Maai Mei Niet' helpen de klimaat- en milieuproblematiek aan te pakken.

De natuur helpen door ronduit niets te doen, het lijkt wel een gedroomde succesformule. Waarom dus geen 'Pomp Mei Niet' en 'Loos Mei Niet' om de huidige droogte aan te pakken? Nu we weten dat chemische verontreiniging de veilige planetaire limiet heeft overschreden, pleit ik voor 'Vervuil Mei Niet', een persoonlijke 'Maai Mij Niet'-variant.

Gelukkig hebben we op Europees niveau de Green Deal en het indrukwekkende kroonstuk 'Fit for 55'. Dat het om veel meer gaat dan om enkele vrolijke ingrepen in de mooie maand mei, blijkt uit de bijdrage van Jan De Mulder. Of en wanneer we zullen landen met dit loodzware pakket, is jammer genoeg een open vraag.

Laten we dan maar onze hoop stellen in initiatieven als de EU Taxonomie (Cathy Suykens en Kelly Verreth) en in andere beloftevolle projecten zoals een haalbare en betaalbare realisatie van de bouwshift (Tom Coppens), de keuze voor een anticipatieve hergebruikstrategie om leegstand tegen te gaan (Geoffrey Vanderstraeten en René Van der Lecq) en de realisatie van warmtenetten (Koen Van den Wyngaert en Hartwin Leen).

Op projectniveau leert de rechtspraak dat alles staat of valt met een wettige vergunningverlening en de daaraan voorafgaande milieueffectenbeoordeling. Matthias Strubbe verdiept zich in het controversiële vraagstuk of het nu wel degelijk het 'totaalproject' is, dat voorafgaandelijk op effecten moet worden onderzocht. Vanessa McClelland vestigt onze aandacht op de houdbaarheid van een milieueffectenrapport; we beseffen te weinig dat die in Nederland slechts twee jaar bedraagt. Ook op de vergunningsaanvraag zelf staat een houdbaarheidsdatum, waarschuwt Robin Verbeke. We eindigen met goed nieuws: wie een valse start maakt met een beweerdelijk onvolledige vergunningsaanvraag, vindt soelaas in de bijdrage van Annelies Maes.

U raadt het al: Lees Mei Wel! ■